

KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.45 UHR

NÖ THEATER

VON TOSHIKI OKADA INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
WITH ENGLISH SURTITLES MIT GEBÄRDENSPRACHE
PREISE M 2. ABO FR BLAU / GELB

17.30 UHR EINFÜHRUNG 18 UHR

WARTESAAL

NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 2. ZWEITAUFFÜHRUNGS-ABO BEREITS IM VORVERKAUF

18 UHR

WARTESAAL

NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 2. ABO SO BLAU / GELB

17 UHR

KAMMERSCHAU

FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE
EINTRITT FREI KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE
TREFFPUNKT KAMMER 2

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR

CASPAR WESTERN FRIEDRICH

VON PHILIPPE QUESNE INSZENIERUNG: PHILIPPE QUESNE WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 2. ABO DI ROT / WEISS

19.30 – 22.15 UHR

EKZEM HOMO

VON UND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS
PREISE N

20 UHR

JAHRHUNDERTBRIEFE #3: LION FEUCHTWANGER UND ARNOLD ZWEIG

BRIEFWECHSEL 1933 – 1958
ES LESEN: WALTER HESS UND JOCHEN NOCH EINFÜHRUNG: JENS MALTE FISCHER
PREISE C

KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

FR 01.12.

20 UHR

NICHT VERPASSEN – NUR ZWEI VORSTELLUNGEN

THE OCEAN IS CLOSED

VON SHE SHE POP & ZEITKRATZER
PREISE E 3. ABO SA WEISS

SO 03.12.

18 UHR

NICHT VERPASSEN – NUR ZWEI VORSTELLUNGEN

THE OCEAN IS CLOSED

VON SHE SHE POP & ZEITKRATZER ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE E 3. ABO SO GRÜN

MO 04.12.

DI 05.12.

19.30 EINFÜHRUNG 20 – 21.50 UHR

HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE F

MI 06.12.

19 EINFÜHRUNG 19.30 – 21.20 UHR

HAMLET

VON WILLIAM SHAKESPEARE INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
PREISE F 3. ABO MI GRÜN

DO 07.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR

JULIET & ROMEO

VON TRAJAL HARRELL CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL
PREISE G 3. ABO DO GRÜN

FR 08.12.

KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

20 UHR

DER BLAUE VOGEL

VON MAURICE MAETERLINCK LIVE-HÖRSPIEL DES 3. JAHRGANGS DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
FÜR ALLE AB 10 JAHREN KÜNSTLERISCHE LEITUNG: FRAUKE POOLMAN
PREISE B

15 UHR

DER BLAUE VOGEL

VON MAURICE MAETERLINCK LIVE-HÖRSPIEL DES 3. JAHRGANGS DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
FÜR ALLE AB 10 JAHREN KÜNSTLERISCHE LEITUNG: FRAUKE POOLMAN
PREISE B

20 UHR

EPISODE#17: GAME OF THRONES

NEUGIGKEITEN AUS DER WELT DER FERNSEHSERIEN
MIT HELENE HEGEMANN UND BERT REBHANDL
PREISE C

11 UHR
DER BLAUE VOGEL
VON MAURICE MAETERLINCK, LIVE-HÖRSPIEL DES 3. JAHRGANGS DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
KÜNSTLERISCHE LEITUNG: FRAUKE POOLMAN
GESCHLOSSENE VERANSTALTUNG

19 UHR POLITIK DER EMOTIONEN / MACHT DER AFFEKTE

AFFEKTIVE ATMOSPHÄREN

MIT BEN ANDERSON (PROFESSOR FÜR GEOGRAPHIE, DURHAM UNIVERSITY)
UND JACE CLAYTON (MUSIKER UND MUSIKTHEORETIKER, NEW YORK)
5 EURO EINHEITSPREIS

19 – 22.30 UHR FILMSCREENING UND DISKUSSION

KINO ASYL

FESTIVAL MIT FILMEN AUS DEN HEIMATLÄNDERN DER KURATOR/INNEN
EINTRITT FREI

21 – 22.45 UHR

LA SONNAMBULA

NACH DER OPER VON VINCENZO BELLINI UND FELICE ROMANI
INSZENIERUNG: DAVID MARTON
PREISE F 3. ABO DO LILA

20.30 – 21.45 UHR
FLIMMERKAMMER #1: PANZERKREUZER POTEMKIN, UDSSR, 1925
REGIE: SERGEI EISENSTEIN, MUSIK: EDMUND MEISEL
ORIGINALVERSION FÜR SALONORCHESTER EINE STUMMFILMREIHE IN KOOPERATION MIT DEM
ORCHESTER JAKOBSPLATZ MÜNCHEN, DIRIGENT: DANIEL GROSSMANN
PREISE K

FR 08.12.
19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.15 UHR
JULIET & ROMEO
VON TRAJAL HARRELL
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL
PREISE G

20 UHR **LESUNG UND DISKUSSION**
SIMON REYNOLDS: GLAM
MIT ZEYNEP BOZBAY, ANNETTE WALTER UND JENS-CHRISTIAN RABE
5 EURO EINHEITSPREIS

SA 09.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR
DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG
NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAUD INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI U.A. IN FARSI,
ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES
PREISE M 2. ABO SA BLAU/ ROT

20 UHR
DER BLAUE VOGEL
VON MAURICE MAETERLINCK LIVE-HÖRSPIEL DES 3. JAHRGANGS DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
FÜR ALLE AB 10 JAHREN KÜNSTLERISCHE LEITUNG: FRAUKE POOLMAN
PREISE B

SO 10.12.

17.30 UHR EINFÜHRUNG 18 – 20 UHR
ON THE ROAD
NACH DEM ROMAN VON JACK KEROUAC INSZENIERUNG: DAVID MARTON
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

18 – 19.15 UHR
JULIET & ROMEO
VON TRAJAL HARRELL
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL
PREISE G 3. ABO SO ROT/ WEISS

MO 11.12.

20 – 21.15 UHR
RIMA KAMEL
VON RABIH MROUÉ UND RIMA KHCHEICH INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ
IN ARAB. SPRACHE MIT DT. UND ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES
PREISE E 3. ABO MO WEISS

DI 12.12.

20 UHR
TISCHSZENEN RELOADED – OPEN KITCHEN
ALS KÖCH/INNEN ZU GAST:
KRYSTEL KHOURY (OPEN BORDER ENSEMBLE) UND
TILL HOFMANN (BELLEVUE DI MONACO)
PREISE D

20 – 21.15 UHR
RIMA KAMEL
VON RABIH MROUÉ UND RIMA KHCHEICH
INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ
IN ARAB. SPRACHE MIT DT. UND ENGL.
ÜBERTITELN/ SURTITLES
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE E 3. ABO DI LILA

19 UHR **POLITIK DER EMOTIONEN /
MACHT DER AFFEKTE**
POLITIK DER ANGST
MIT Yael RONEN UND SERHAT KARAKAYALI
AKADEMIESTR. 2

MI 13.12.

20 UHR **LESUNG**
SIMON STRAUSS: SIEBEN NÄCHTE
PREISE B

20 UHR **EINE REIHE DES ENSEMBLES**
KATASTROPHE #3
HASSAN AKKOUC: „KARTOFFELPARTY“
PREISE B

DO 14.12.

19.30 UHR **PREMIERE**
TROMMELN IN DER NACHT
VON BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 3. PREMIEREN-ABO A/ B

FR 15.12.

ALIEN DISKO #2 15. – 16.12.

KURATIERT VON THE NOTWIST, IN ZUSAMMENARBEIT MIT CLUBZWEI FESTIVALPASS: 49 EURO / ERM. 39 EURO TAGESTICKETS: 29 EURO / ERM. 22 EURO BEREITS IM VORVERKAUF

AB 20 UHR

FEAT. SHABAZZ PALACES, AMIINA, MS. JOHN SODA, HINOSCH, SCULPTURE, SAUNA YOUTH U.A.

SA 16.12.

AB 20 UHR

FEAT. KONONO N°1, THE NOTWIST, VANISHING TWIN, SAM AMIDON, COLLEEN, SPIRIT FEST U.A.

SO 17.12.

18 UHR

TROMMELN IN DER NACHT

NACH BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ZWEITAUFFÜHRUNGS-ABO

MO 18.12.

18 – 22 UHR

WELCOME CAFÉ // به نوشیدن قهوه خوش آمدید // كافيه مرحباً
FÜR MENSCHEN MIT UND OHNE FLUCHTERFAHRUNG FOR REFUGEES AND LOCALS
EINTRITT FREI

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22.35 UHR

AMÉRICA

NACH DEM ROMAN VON T.C. BOYLE INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 2. ABO MI LILA / ORANGE

DI 19.12.

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 21.35 UHR

TIEFER SCHWEB

EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER
KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 3. ABO DI GELB / GRÜN

20 UHR

ROLLENARBEITEN UND MONOLOGE #3

AUS SZENISCHEN UNTERRICHTEN MIT DEM 2. JAHRGANG SCHAUSPIEL
DER OTTO FALCKENBERGSCHULE
EINTRITT FREI KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE

MI 20.12.

17 – 19 UHR

THEATERKONFERENZ

ZU „TROMMELN IN DER NACHT“ STOFF FÜR THEATER UND SCHULE
EINTRITT FREI ANMELDUNG UNTER: KAMMER4YOU@KAMMERSPIELE.DE

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR

TROMMELN IN DER NACHT

VON BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

DO 21.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR

DAS ERBE

EINE ASSOZIATION ZUM NSU VON OLGA BACH, ERSAN MONDTAG UND FLORIAN SEUFERT
INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG
PREISE F

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 UHR

WARTESAAL

NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 2. ABO DO BLAU / ORANGE

20 UHR

ROLLENARBEITEN UND MONOLOGE #3

AUS SZENISCHEN UNTERRICHTEN MIT DEM 3. JAHRGANG SCHAUSPIEL
DER OTTO FALCKENBERGSCHULE
EINTRITT FREI KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE

FR 22.12.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR

DAS ERBE

EINE ASSOZIATION ZUM NSU VON OLGA BACH, ERSAN MONDTAG UND FLORIAN SEUFERT
INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG
PREISE F 3. ABO FR. ROT / WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR

MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ABO FR GRÜN / ORANGE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.10 UHR

NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN

VON UISENMA BORCHU
INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU
PREISE E

SA 23.12.

20 – 21.40 UHR

DER FALL MEURSAULT – EINE GEGENDARSTELLUNG

NACH DEM ROMAN VON KAMEL DAOUD INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI U.A. IN FARSI,
ARABISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE MIT DT./ ENGL. ÜBERTITELN/ SURTITLES
PREISE M 3. ABO SA GRÜN

SO 24.12.

HEILIGABEND

FROHES FEST!

**DIE GESCHENK-
ABOS DER
KAMMERSPIELE**

VIER AUSGEWÄHLTE INSZENIERUNGEN AUF

**TIEFER SCHWEB
WARTESAAL**

EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER
INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER

NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER
INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER

19 – 21 UHR
ON THE ROAD
NACH DEM ROMAN VON JACK KEROUAC INSZENIERUNG: DAVID MARTON
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

19 UHR
TROMMELN IN DER NACHT
NACH BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M

19.30 – 21.35 UHR
TIEFER SCHWEB
EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER
KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 3. ABO MI ROT / WEISS

20 – 22.35 UHR
DER KIRSCHGARTEN
VON ANTON TSCHECHOW INSZENIERUNG: NICOLAS STEMANN WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 3. ABO DO ROT / WEISS

19 UHR
WARTESAAL
NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 2. PROBEABO

18 UHR
WARTESAAL
NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N

18.30 – 20.35 UHR
TIEFER SCHWEB
EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER
KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE UBENAUF, UELI JÄGGI WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N

18 UHR
TROMMELN IN DER NACHT
VON BERTOLT BRECHT INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M BEREITS IM VORVERKAUF

MO 25.12.
1. WEIHNACHTSFEIERTAG

DI 26.12.
2. WEIHNACHTSFEIERTAG

MI 27.12.

20 – 21.30 UHR
DAS ERBE
EINE ASSOZIATION ZUM NSU VON OLGA BACH, ERSAN MONDTAG UND FLORIAN SEUFERT
INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG
PREISE F 3. ABO MI GELB

DO 28.12.

FR 29.12.

SA 30.12.

SO 31.12.
SILVESTER

MO 01.01.
NEUJAHR

VIER KUCHENMEILE INSZENIERUNGSRONDI PRO
**FESTEN PLÄTZEN IN DER KAMMER 1:
VIER PLATZKATEGORIEN 60 EURO / 80 EURO /
100 EURO / 120 EURO**
ACHTUNG, BEGRENZTE PLATZZAHL!
TEL. 089/233 966 02 WWW.KAMMERSPIELE.DE

DIE ATTENTÄTERIN
NACH DEM ROMAN VON YASMINA KHADRA, INSZENIERUNG: AMIR REZA KOHESTANI
1968
EINE BESETZUNG DER KAMMERSPIELE, VON UND MIT: COLLECTIVE CATASTROPHE,
GINTERSDORFER / KLASSEN, HENRIKE IGLESIAS, ELFRIEDE JELINEK, ANNA-SOPHIE
MAHLER, RAUMLABORBERLIN, ALBERTO VILLAREAL, ENSEMBLE DER MÜNCHNER
KAMMERSPIELE

**ODER SIE VERSCHENKEN DIE KAMMERFLAT AN STUDIERENDE ODER AUSZUBILDENDE UNTER 30:
FÜR NUR 80 EURO 300 TAGE IM JAHR IN DIE KAMMERSPIELE GEHEN!**

20 – 21.10 UHR
NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN
VON UISENMA BORCHU
INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU
PREISE E 3. ABO MI BLAU

20 – 21.10 UHR
NACHTS, ALS DIE SONNE FÜR MICH SCHIEN
VON UISENMA BORCHU
INSZENIERUNG: UISENMA BORCHU
PREISE E

FROHES NEUES JAHR!

AM 01.01.2018, 18 UHR, KAMMER 1
TROMMELN IN DER NACHT
VON BERTOLT BRECHT
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M