

KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

12.30 UHR EINFÜHRUNG 13 – 22.30 UHR
DIONYSOS STADT
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
68 – 16 EURO / ERM. 16 EURO 4. ABO SA BLAU / ROT

12 – 21. 30 UHR
DIONYSOS STADT
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
WITH ENGLISH SURTITLES
68 – 16 EURO / ERM. 16 EURO 4. PROBEABO

20 UHR **KONZERT**
DIE NERVEN / WALLS & BIRDS
23 EURO / ERM. 18 EURO
BEREITS IM VORVERKAUF

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 22.30 UHR
WARTESAAL
NACH DEM ROMAN „EXIL“ VON LION FEUCHTWANGER
THEATERFASSUNG: TARUN KADE, STEFAN PUCHER UND MALTE UBENAUF
INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 5. ABO DI GELB / GRÜN

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR **ZUM VORLETZTEN MAL!**
MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP
NACH DEM ROMAN VON MIRANDA JULY
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 4. ABO MQ BLAU / GELB

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.30 UHR
WHAT THEY WANT TO HEAR
EIN PROJEKT VON LOLA ARIAS UND DEM OPEN BORDER ENSEMBLE
INSZENIERUNG: LOLA ARIAS
IN DEUTSCHER, ARABISCHER UND ENGLISCHER SPRACHE

KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

FR 01.03.

SA 02.03.

SO 03.03.

MO 04.03.

DI 05.03.

MI 06.03.

DO 07.03.

KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

20 UHR
**DENN WIR WERDEN UNS GLÄNZEND RECHTFERTIGEN,
WEIL WIR DOCH RADIKAL UNSCHULDIG SIND!**
VÖLLIG FREI NACH HORVÁTH JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 3. STUDIENJAHRES SCHAUSPIEL
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE INSZENIERUNG: JANET STORNOWSKI
PREISE B

19 UHR
**DENN WIR WERDEN UNS GLÄNZEND RECHTFERTIGEN,
WEIL WIR DOCH RADIKAL UNSCHULDIG SIND!**
VÖLLIG FREI NACH HORVÁTH JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 3. STUDIENJAHRES SCHAUSPIEL
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE INSZENIERUNG: JANET STORNOWSKI
PREISE B

06. – 16.03. **ANDERSWO**
UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
BEI DEN BERLINER FESTSPIELEN

MIT ÜBERTITELUNG / WITH SURTITLES
PREISE M 4. ABO DO BLAU / ORANGE

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 – 21.05 UHR **WALTER HESS ZUM 80. GEBURTSTAG!**
TIEFER SCHWEB
EIN AUFFANGBECKEN VON CHRISTOPH MARTHALER
KONZEPTION: CHRISTOPH MARTHALER, MALTE ÜBENAUF, UELI JÄGGI
INSZENIERUNG: CHRISTOPH MARTHALER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 5. ABO FR ROT / WEISS

20 UHR EINLASS 21 – 06 UHR **KONZERTE**
RITOURNELLE
FESTIVALNACHT FÜR AVANGIERTE ELEKTRONISCHE POPMUSIK
MIT: ELLEN ALLIEN, LORENZO SENNI, ROLY PORTER & MFO U.A.
25 EURO BEREITS IM VORVERKAUF

20 – 21 UHR
JUDAS
VON LOT VEKEMANS
INSZENIERUNG: JOHAN SIMONS
PREISE D

20 UHR
JAHRHUNDETBRIEFE #4:
„BRÜDER SEIN, DAS HEISST ...
AUS DEM EINZELSCHICKSAL WIEDER ZUEINANDER FINDEN“
BRIEFWECHSEL THOMAS UND HEINRICH MANN
ES LESEN: WALTER HESS UND STEFAN MERKI
EINFÜHRUNG: JENS MALTE FISCHER
PREISE C

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 22.15 UHR
#GENESIS
A STARTING POINT
VON Yael RONEN UND DEM ENSEMBLE
INSZENIERUNG: Yael RONEN
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO DO LILA / GRÜN

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 UHR
DOKTOR ALICI
VON OLGA BACH
NACH „PROFESSOR BERNHARDI“ VON ARTHUR SCHNITZLER
INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG

FR 08.03.

08. – 10.03. **ANDERSWO**
TROMMELN IN DER NACHT
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING
IN TAIPEH

SA 09.03.

SO 10.03.

DI 12.03.

20 – 21.10 UHR **INTERNATIONALE WOCHEN GEGEN RASSISMUS**
NICHT VERPASSEN – NUR ZWEI VORSTELLUNGEN
WATER WILL (IN MELODY)
CHOREOGRAFIE: LIGIA LEWIS
PREISE E 4. ABO DI ROT / WEISS

20 UHR **PREMIERE**
ELEPHANT
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
SZENISCHE INSTALLATION VON MORITZ HAUTHALER
PREISE B

MI 13.03.

20 – 21.10 UHR **INTERNATIONALE WOCHEN GEGEN RASSISMUS**
NICHT VERPASSEN – NUR ZWEI VORSTELLUNGEN
WATER WILL (IN MELODY)
CHOREOGRAFIE: LIGIA LEWIS
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE E 5. ABO MI ROT / WEISS

DO 14.03.

20 UHR
ELEPHANT
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
SZENISCHE INSTALLATION VON MORITZ HAUTHALER
PREISE B

FR 15.03.

20 UHR
ELEPHANT
ABSCHLUSSINSZENIERUNG DER OTTO FALCKENBERG SCHULE
SZENISCHE INSTALLATION VON MORITZ HAUTHALER
PREISE B

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**
MIRANDA JULYS DER ERSTE FIESE TYP
NACH DEM ROMAN VON MIRANDA JULY
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO MI LILA / ORANGE

19 UHR **KONZERT**
RINGSGWANDL & BAND:
WUIDE UNTERWEGS
PREISE N BEREITS IM VORVERKAUF

20 UHR **LESUNG UND GESPRÄCH**
ALLES KANN PASSIEREN! EIN POLITTHEATER
EIN PROJEKT VON FLORIAN KLENK UND DORON RABINOVICI
ES LESEN: SHIRIN LILLY EISSA, ANOUK ELIAS, EVA LÖBAU, JULIA WINDISCHBAUER
PREISE C

20 UHR
40 JAHRE POLT / WELL (BIERMÖSL BLOSN)
EIN JUBILÄUMSABEND MIT GERHARD POLT UND DEN WELL-BRÜDERN AUS'M BIERMOOS
PREISE N

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR
MACBETH
NACH WILLIAM SHAKESPEARE VON AMIR REZA KOOHESTANI
INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI
IN DEUTSCH, ENGLISCH, ARABISCH UND FARSI MIT DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN ÜBERTITELN /
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO SA GRÜN

19 – 20.20 UHR
DIE SELBSTMORD-SCHWESTERN /
THE VIRGIN SUICIDES
NACH DEM ROMAN VON JEFFREY EUGENIDES
INSZENIERUNG: SUSANNE KENNEDY WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO SO BLAU / GELB

SA 16.03.

SO 17.03.

15.30 – 19 UHR **INTERNATIONALE WOCHEN GEGEN RASSISMUS**
WHEN ENOUGH IS ENOUGH
EMPOWERMENT-WORKSHOP FÜR SCHWARZE FRAUEN UND WOMEN OF COLOR
MIT DR. STACIE CC GRAHAM
ANMELDUNG UNTER: KAMMER4YOU@KAMMERSPIELE.DE

DI 19.03.

MI 20.03.

DO 21.03.

17 UHR
KAMMERSCHAU
FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE
EINTRITT FREI KARTEN AN DER THEATERKASSE UND ONLINE
TREFFPUNKT KAMMER 2

SA 23.03.

SO 24.03.

16 – 20 UHR **INTERNATIONALE WOCHEN GEGEN RASSISMUS**
SAFE PLACE AND THEATER
THEATER-WORKSHOP FÜR PEOPLE OF COLOR
MIT MIRIAM IBRAHIM IN ENGLISCHER UND DEUTSCHER SPRACHE
INFOS UND ANMELDUNG UNTER
KAMMER4YOU@KAMMERSPIELE.DE

MO 25.03.

16. – 17.03. **ANDERSWO**
TRÜFFEL TRÜFFEL TRÜFFEL
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER
IN GÜTERSLOH

20 UHR
DIE REISE ZUM MOND ... HÜSTEL ... REPEAT
EIN MUSIKALISCHER ABEND VON UND MIT STUDIERENDEN DES 2. JAHGANGS SCHAUSPIEL
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE UND THOMAS KÜRSTNER, SEBASTIAN VOGEL, ECKHARD WINKHAUS
PREISE B

20 UHR
DIE REISE ZUM MOND ... HÜSTEL ... REPEAT
EIN MUSIKALISCHER ABEND VON UND MIT STUDIERENDEN DES 2. JAHGANGS SCHAUSPIEL
DER OTTO FALCKENBERG SCHULE UND THOMAS KÜRSTNER, SEBASTIAN VOGEL, ECKHARD WINKHAUS
PREISE B

16 – 21 UHR **INTERNATIONALE WOCHEN GEGEN RASSISMUS**
DEAR ALL
PODIUMSDISKUSSION MIT: HANS D. CHRIST, IRIS DRESSLER,
GÜRSOY DOĞTAŞ, AYŞE GÜLEÇ, KATJA KOBOLT,
TUNAY ÖNDER, MIRIAM TSCHOLL, JULIAN WARNER U.A.
5 EURO

19 – 20.35 UHR
SUSN
VON HERBERT ACHTERNBUSCH
INSZENIERUNG: THOMAS OSTERMEIER
PREISE F 5. ABO SO WEISS

20 UHR
EPISODE #24: THE GOOD WIFE
NEUHEITEN AUS DER WELT DER FERNSEHREIEN

ANMELDUNG JEITZT!
14. – 18. APRIL
THEATERWORKSHOPS FÜR ALLE 12 – 18-JÄHRIGEN
OSTERCAMP #4: OLYMP 2019
WER WAREN NIKE, HERMES UND DIE AMAZONEN,
BEVOR SIE GROSSEN FIRMEN IHREN NAMEN GABEN?
INFOS UND ANMELDUNG BIS 31. MÄRZ BEI
KAMMER4YOU@KAMMERSPIELE.DE

DI 26.03.

NEUGREITEN AUS DER WELT DEN FERNSEHENSERIEN
MIT LARA FRITZSCHE UND MATTHIAS DELL
PREISE C
20 – 21.15 UHR
HELLAS MÜNCHEN
EIN PROJEKT VON ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS
INSZENIERUNG: ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS
IN DEUTSCH UND GRIECHISCH MIT ÜBERTITELN MIT GEBÄRDENSPRACHE
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH
PREISE E 5. ABO DI ORANGE

MI 27.03.

20 – 21 UHR
UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION
PREISE F 4. ABO MI BLAU / GELB

DO 28.03.

19 UHR PREMIERE
DAS LEBEN DES VERNON SUBUTEX
NACH DER ROMANTRILOGIE VON VIRGINIE DESPENTES
INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N 5. PREMIEREN-ABO A UND B

SHOWCASE KAMMERSPIELE #3
28. – 31. MÄRZ

ALL SHOWS WITH ENGLISH TRANSLATION
PREISE: 44 – 6 EURO, TAGESTICKET: 35 EURO / ERM. 15 EURO,
4-TAGES-TICKET: 85 EURO / ERM. 40 EURO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR
UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI
IN DEUTSCHER UND ENGLISCHER VERSION
PREISE F 5. ABO DO WEISS

FR 29.03.

18.30 UHR EINFÜHRUNG 19 UHR
DAS LEBEN DES VERNON SUBUTEX
NACH DER ROMANTRILOGIE VON VIRGINIE DESPENTES
INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE N
5. ZWEITAUFFÜHRUNGS-ABO

CA. 22.30 UHR
PUBLIKUMSGESPRÄCH
MIT DEN REGISSEUR'INNEN DES TAGES
IN ENGLISCHER SPRACHE
EINTRITT FREI

20 UHR URAUFFÜHRUNG
FARM FATALE
INSZENIERUNG, KONZEPT, BÜHNE: PHILIPPE QUESNE
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE H 4. AVANTGARDE PREMIEREN-ABO

17 UHR INTRODUCTION IN ENGLISH 17.30 – 18.30 UHR
UNHEIMLICHES TAL / UNCANNY VALLEY
VON RIMINI PROTOKOLL (STEFAN KAEGI) UND THOMAS MELLE
INSZENIERUNG: STEFAN KAEGI
ENGLISH VERSION
PREISE F

SA 30.03.

17.30 UHR EINFÜHRUNG 18 – 19.40 UHR
NO SEX
VON TOSHIKI OKADA
INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO SA WEISS

21.30 UHR EINFÜHRUNG 22 – 23 UHR
YUNG FAUST
NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE
INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE F 5. ABO SA ROT

CA. 23.30 UHR
PUBLIKUMSGESPRÄCH
MIT DEN REGISSEUR'INNEN DES TAGES
IN ENGLISCHER SPRACHE
EINTRITT FREI

20.15 – 21.30 UHR
KILL THE AUDIENCE
VON RABIH MROUÉ INSZENIERUNG: RABIH MROUÉ
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE E 5. ABO SA BLAU

SO 31.03.

15.30 UHR EINFÜHRUNG 16 – CA. 19 UHR
DOKTOR ALICI
VON OLGA BACH
NACH „PROFESSOR BERNHARDI!“ VON ARTHUR SCHNITZLER
INSZENIERUNG: ERSAN MONDTAG
WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE M 5. ABO SO GRÜN

20.45 UHR EINFÜHRUNG 21.15 – 22.30 UHR
MORNING IN BYZANTIUM
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:
TRAJAL HARRELL
PREISE G 5. ABO SO ROT

CA. 23 UHR
PUBLIKUMSGESPRÄCH
MIT DEN REGISSEUR'INNEN DES TAGES
IN ENGLISCHER SPRACHE
EINTRITT FREI

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 20.45 UHR
HELLAS MÜNCHEN
EIN PROJEKT VON ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS
INSZENIERUNG: ANESTIS AZAS UND PRODRAMOS TSINIKORIS
IN DEUTSCH UND GRIECHISCH MIT DEUTSCHEN ÜBERTITELN / WITH ENGLISH SURTITLES
PREISE E