

# KAMMER 1

(Schauspielhaus, Maximilianstraße 26–28)

19 UHR EINFÜHRUNG 19.30 – 22 UHR

## KÖNIG LEAR

VON WILLIAM SHAKESPEARE, ÜBERSETZT UND BEARBEITET VON THOMAS MELLE

INSZENIERUNG: STEFAN PUCHER

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 2. GESCHENK-ABO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR

## MACBETH

NACH WILLIAM SHAKESPEARE, VON AMIR REZA KOOHESTANI

INSZENIERUNG: AMIR REZA KOOHESTANI

IN DEUTSCH, ENGLISCH, ARABISCH UND FARSI MIT DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN ÜBERTITELN /

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 5. ABO DO ROT / 4. ABO DO WEISS

12.30 UHR EINFÜHRUNG 13 – 22.30 UHR

## DIONYSOS STADT

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING

WITH ENGLISH SURTITLES

68 – 16 EURO / ERM. 16 EURO 6. ABO MI BLAU / GELB BEREITS IM VORVERKAUF

12 – 21.30 UHR

## DIONYSOS STADT

INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING

WITH ENGLISH SURTITLES

68 – 16 EURO / ERM. 16 EURO 5. ABO DO GELB BEREITS IM VORVERKAUF

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.45 UHR

## #GENESIS

A STARTING POINT

VON Yael RONEN UND DEM ENSEMBLE INSZENIERUNG: Yael RONEN

WITH ENGLISH SURTITLES

PREISE M 5. MO BLAU / GELB

# KAMMER 2

(Spielhalle, Falckenbergstraße 1)

MI 01.04.

DO 02.04.

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21 UHR

## YUNG FAUST

NACH JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM

PREISE F 4. ABO MI WEISS

FR 03.04.

03. – 05. APRIL FESTIVAL

## WITHIN THE LONELY HOURS

20 UHR PANEL

## LONELINESS – A GLOBAL STATE OF EMERGENCY

EINTRITT FREI DACHKAMMER

SA 04.04.

19.30 UHR

## I TRIED TO FUCK UP THE SYSTEM, BUT NONE OF MY FRIENDS TEXTED ME BACK

VON TRAVIS ALABANZA

5 EURO

21 – 03 UHR  
WUSS 3000

5 EURO

SO 05.04.

12 UHR BRUNCH

## LET THEM EAT!

EINTRITT FREI

CONVIVA IM BLAUEN HAUS

MO 06.04.

DI 07.04.

# KAMMER 3

(Werkraum, Hildegardstraße 1)

20 – 22 UHR

## REIN GOLD. EIN BÜHNENESSAY

VON ELFRIEDE JELINEK

JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 3. STUDIENJAHRES DER OTTO FALCKENBERG SCHULE

INSZENIERUNG: CHRISTIANE POHLE

PREISE B

20 – 22 UHR

## REIN GOLD. EIN BÜHNENESSAY

VON ELFRIEDE JELINEK

JAHRGANGSINSZENIERUNG DES 3. STUDIENJAHRES DER OTTO FALCKENBERG SCHULE

INSZENIERUNG: CHRISTIANE POHLE

PREISE B

20 UHR LESUNG

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 21.40 UHR  
**THE VACUUM CLEANER**  
VON TOSHIKI OKADA  
INSZENIERUNG: TOSHIKI OKADA  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 6. ABO DO BLAU / ORANGE



**DO 09.04.**

18 UHR  
**OSTERCAMP #5:  
DIESE JUGEND VON HEUTE!**  
PREISE A

**SA 11.04.**

20 – 22 UHR  
**TROMMELN IN DER NACHT**  
VON BERTOLT BRECHT  
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

**SO 12.04.**

**OSTERSONNTAG**  
20 – 21.30 UHR  
**MORNING IN BYZANTIUM**  
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL  
PREISE G

20 UHR  
**PASSING – IT'S SO EASY, WAS SCHWER ZU MACHEN IST**  
INSZENIERUNG: RENÉ POLLESCH  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

**MO 13.04.**

**OSTERMONTAG**  
20 – 21.30 UHR **ZUM LETZTEN MAL!**  
**MORNING IN BYZANTIUM**  
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG: TRAJAL HARRELL  
PREISE G

20 – 21.20 UHR  
**DIE RÄUBERINNEN**  
NACH FRIEDRICH SCHILLER INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

**MI 15.04.**

20 UHR **SZ IM DIALOG**  
**WERNER BARTENS IM GESPRÄCH MIT MAREN KROYMANN  
ÜBER DIE WECHSELJAHRE DES MANNES  
UND ANDERE MYTHEN DES MITTLEREN ALTERS**  
PREISE F

**FR 17.04.**

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 22.30 UHR  
**NIRVANAS LAST**  
INSZENIERUNG: DAMIAN REBGETZ  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE L 6. ABO FR ROT / WEISS

20 UHR **KONZERT**  
**MIRA MANN: COME CLOSER**  
TEXT UND MUSIK VON CEMILE SAHIN, MAMER, NINA WALSER UND MIRA MANN  
15 EURO / ERM. 10 EURO

**SA 18.04.**

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR  
**IM DICKICHT DER STÄDTE**  
NACH BERTOLT BRECHT  
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 7. ABO SA BLAU / 6. ABO SA ROT

**SO 19.04.**

20 UHR  
**PASSING – IT'S SO EASY, WAS SCHWER ZU MACHEN IST**  
INSZENIERUNG: RENÉ POLLESCH  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M

20 UHR EINFÜHRUNG 20.30 – 22.30 UHR  
**NIRVANAS LAST**  
INSZENIERUNG: DAMIAN REBGETZ  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE L 6. ABO DI ROT / 5. ABO DI WEISS

20 UHR **KABARETT**  
**SEBASTIAN PUFFPAFF: WIR NACH**  
PREISE M BEREITS IM VORVERKAUF

21 UHR **URAUFFÜHRUNG**  
**MAL – EMBRIAGUEZ DIVINA**  
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:  
MARLENE MONTEIRO FREITAS  
PREISE N 6. PREMIEREN ABO A / B

19 UHR  
**MAL – EMBRIAGUEZ DIVINA**  
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:  
MARLENE MONTEIRO FREITAS  
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH, MOD.: DAVID ROESNER  
PREISE M 6. ZWEITAUFFÜHRUNGS ABO

15.30 UHR EINFÜHRUNG 16 – 17.20 UHR  
**DIE RÄUBERINNEN**  
NACH FRIEDRICH SCHILLER  
INSZENIERUNG: LEONIE BÖHM  
WITH ENGLISH SURTITLES  
PREISE M 4. NACHMITTAGS-ABO

18 – 22 UHR **EINLASS ALLE 10 MINUTEN** **URAUFFÜHRUNG**  
**ORACLE**  
VON SUSANNE KENNEDY UND MARKUS SELG  
IN ZUSAMMENARBEIT MIT RAFAEL STEINHAUSER  
IMMERSIVE INSTALLATION  
IN ENGLISCHER SPRACHE  
PREISE G

**MO 20.04.**

**DI 21.04.**

**MI 22.04.**

**DO 23.04.**

**FR 24.04.**

**SA 25.04.**

**SO 26.04.**

20 UHR **URAUFFÜHRUNG**  
**WUNDE R**  
VON ENIS MACI  
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
PREISE G 6. AVANTGARDE PREMIEREN ABO

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**WUNDE R**  
VON ENIS MACI  
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
PREISE F 6. LAST ORDER ABO A

20 UHR **PREMIERE** **ANDERSWO**  
**MESSY HISTORY LESSONS**  
OTTO FALCKENBERG SCHULE  
ABSCHLUSSPROJEKT VON CAROLINE KAPP  
KARTEN UNTER WWW.PATHOSMUENCHEN.DE  
PATHOS MÜNCHEN, DACHAUER STR. 110D

20 UHR **PREMIERE**  
**NICHT VERPASSEN –**  
**NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**  
**FUTUR GERMANIA, VERSION 1**  
VON OLIVER ZAHN  
PREISE E

20 UHR **ANDERSWO**  
**MESSY HISTORY LESSONS**  
OTTO FALCKENBERG SCHULE  
ABSCHLUSSPROJEKT VON CAROLINE KAPP  
KARTEN UNTER WWW.PATHOSMUENCHEN.DE  
PATHOS MÜNCHEN, DACHAUER STR. 110D

20 UHR **NICHT VERPASSEN –**  
**NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**  
**FUTUR GERMANIA, VERSION 2**  
VON OLIVER ZAHN  
ANSCHL. PUBLIKUMSGESPRÄCH  
PREISE E 5. ABO SO WEISS

20 UHR **ANDERSWO**  
**MESSY HISTORY LESSONS**  
OTTO FALCKENBERG SCHULE  
ABSCHLUSSPROJEKT VON CAROLINE KAPP  
KARTEN UNTER WWW.PATHOSMUENCHEN.DE  
PATHOS MÜNCHEN, DACHAUER STR. 110D

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**MAL – EMBRIAGUEZ DIVINA**  
CHOREOGRAFIE UND INSZENIERUNG:  
MARLENE MONTEIRO FREITAS  
PREISE M 5. ABO MO ORANGE/WEISS

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR  
**IM DICKICHT DER STÄDTE**  
NACH BERTOLT BRECHT  
INSZENIERUNG: CHRISTOPHER RÜPING  
WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M 6. ABO DI BLAU

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 – 22 UHR  
**MELANCHOLIA**  
VON LARS VON TRIER  
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M 6. ABO MI LILA/ORANGE

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**PASSING – IT'S SO EASY, WAS SCHWER ZU MACHEN IST**  
INSZENIERUNG: RENÉ POLLESCH  
WITH ENGLISH SURTTITLES  
PREISE M

20 UHR **NICHT VERPASSEN – NUR WENIGE VORSTELLUNGEN**  
**FUTUR GERMANIA, VERSION 3**  
VON OLIVER ZAHN  
PREISE E

19.30 UHR EINFÜHRUNG 20 UHR  
**WUNDE R**  
VON ENIS MACI  
INSZENIERUNG: FELIX ROTHENHÄUSLER  
PREISE F 6. LAST ORDER ABO B

## DI 28.04.

19 – 23 UHR EINLASS ALLE 10 MINUTEN  
**ORACLE**  
VON SUSANNE KENNEDY UND MARKUS SELG  
IN ZUSAMMENARBEIT MIT RAFAEL STEINHAUSER  
IMMERSIVE INSTALLATION  
IN ENGLISCHER SPRACHE  
PREISE F

## MI 29.04.

## DO 30.04.

17 UHR  
**KAMMERSCHAU**  
FÜHRUNG DURCH DIE MÜNCHNER KAMMERSPIELE  
TREFFPUNKT KAMMER 2  
EINTRITT FREI  
KARTEN AN DER TAGESKASSE UND ONLINE

20 UHR  
**TOD AUF DEM NIL**  
VON AGATHA CHRISTIE, DEUTSCH VON MICHAEL RAAB  
LIVE-HÖRSPIEL DES 3. STUDIENJAHRES SCHAUSPIEL DER OTTO FALCKENBERG SCHULE  
INSZENIERUNG: FRAUKE POOLMANN  
PREISE B

# OSTERGESCHENKE GESUCHT?

VOM 06. BIS EINSCHLIESSLICH 19. APRIL ERHALTEN SIE MIT DEM CODE OSTERN2020 FÜR ALLE REPERTOIRE-VERANSTALTUNGEN

**30% AUF JEDE ZWEITE KARTE**

IN DER KAMMER 1 UND KAMMER 2!

SCHNELL SEIN LOHNT SICH!

GÜLTIG AN DER TAGESKASSE MO – SA 11 – 19 UHR, MAXIMILIANSTRASSE 28, 80539 MÜNCHEN  
TELEFONISCH UNTER 089 / 233 966 00 UND ONLINE UNTER [WWW.KAMMERSPIELE.DE](http://WWW.KAMMERSPIELE.DE)

NICHT KOMBINIERBAR MIT ANDEREN ERMÄSSIGUNGEN

**WIR WÜNSCHEN IHNEN FROHE FEIERTAGE!**